

Chinmaya Mission France propose :

## **“Expérimenter notre nature divine à travers la musique” Séminaire musical en français**

**Samedi 27 Janvier 18h30-19h30 & Dimanche 28 janvier 10h00-15h30**

**Adresse : 7 square Desaix - 75015 PARIS**

**Avec Karuna and Sanjeev**

Tout dans l'univers, y compris nous-mêmes, est fait de vibrations d'énergie. Ce sont ces vibrations qui constituent le son. En accordant notre propre vibration à la fréquence parfaite, nous pouvons nous accorder avec l'énergie divine qui circule à travers chacun de nous. La musique est un moyen très puissant pour atteindre cette harmonie. Quand le son d'une note de musique chantée par vous est sur la hauteur (fréquence) parfaite, à cet instant vous pouvez vous sentir uni avec l'énergie divine et réaliser que vous êtes cette énergie.

Lorsque les mantras, avec la précision du Sanskrit, sont chantés en harmonie et sur la bonne fréquence, il y a un tel effet en termes d'invocation et d'éveil de l'énergie divine en nous que nous pouvons rendre l'impossible possible. De même, le chant des bhajans (hymnes divins) apporte l'équilibre et recentre notre propre capacité à réaliser notre potentiel.

Dans la méditation, cette compréhension de la vibration, de la fréquence du son et de la musique est puissante pour nous aider à apaiser l'esprit et à atteindre le calme - un état dans lequel nous devenons clairs, où nous éveillons notre intellect et percevons notre vraie nature.

### **Programme**

#### **Samedi 27 Janvier, 18h30-19h45 : Ouverture du séminaire puis soirée musicale**

En prélude aux ateliers du dimanche, Karuna et Sanjeev interpréteront de la musique semi-classique indienne (poèmes, bhajans, shlokas), en donnant de brèves explications en français, tous deux parlant notre langue.

#### **Dimanche 28 Janvier, 10h00-15h30 : Ateliers**

- principes essentiels et la nature de la musique classique indienne,
- accorder nos voix en fonction de la fréquence,
- chant de Shlokas & Mantras en Sanskrit - pratique et invocation de l'énergie divine,
- méditation en utilisant la musique et le taanpura - atteindre le calme et la vigilance active,
- chanter de bhajans (hymnes dévotionnels) - significations, musique, pratique



#### **Karuna et Sanjeev Loomba**

*Karuna et Sanjeev ont développé leur art en utilisant la musique comme moyen d'accès à l'inspiration poétique et spirituelle, de la poésie soufie, mystique et philosophique, aux textes védantiques. Leur album intitulé "Inspiration Unfolding" explore et exprime musicalement la profondeur et la beauté de la poésie.*

*Leurs compositions sont basées sur la musique classique indienne, mais sont rendues accessibles à tous, quelle que soit leur connaissance de cette musique.*

*Karuna et Sanjeev se sont produits sur des scènes internationales, et aussi dans des lieux consacrés à l'art, comme par exemple Christies (Londres), ou le Musée Guimet (Paris).*



**INSCRIPTION NÉCESSAIRE AUPRÈS DE : CHINMAYA MISSION FRANCE**

**[chinmayamissionfrance@orange.fr](mailto:chinmayamissionfrance@orange.fr) - Tél : 06 77 73 24 70**

**Participation aux frais : Soirée seule 5€ - Journée d'ateliers 20€**

**Forfait pour les 2 = 20€**